



Camp d'Aprenentatge Son Ferriol

1. NOM DE L'ACTIVITAT: FEIM CREPELLS			
2. CODI: C-I	3. PREGUNTA CLAU: Quins dolços es fan per Pasqua a Mallorca?	4. CICLES O NIVELLS: 2n cicle Educació Infantil	5. DURACIÓ PREVISTA: 2 hores.
6. TEMÀTIQUES RELACIONADES AMB L'ACTIVITAT: DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN	7. ALTRES ACTIVITATS DEL CAMP QUE ES PUGUIN REALITZAR CONJUNTAMENT: Es pot combinar amb l'activitat d'animals de la pagesia en format reduït.	8. NOMBRE MÀXIM D'ALUMNES: 25 alumnes	9. TEMPORITZACIÓ (Període de l'any recomanat) Tot l'any
10. DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: L'activitat consisteix en presentar i conèixer els diferents tipus d'ingredients de la recepta dels crespells i la seva elaboració. S'explicaran les parts del forn de llenya, el seu funcionament i les eines que s'hi utilitzen. Els alumnes visitants es divideixen en dos grups de 15 alumnes màxim cada un d'ells. A continuació es fa la presentació de cada ingredient visualitzant un vídeo d'una tafona. S'utilitza un molí fariner per fer farina i per aprendre com s'obtenen els diferents tipus de farina: integral, morena i blanca o refinada. Finalment acabam de fer el pastó i passam a l'elaboració dels crespells.. A continuació anam al forn de llenya per conèixer les parts més importants, les eines i el seu funcionament. Durant la cocció dels crespells l'alumnat aprofita per fer un temps d'esbarjo i l'opció de visitar els animals. Abans de finalitzar la visita cada alumne s'enduu una bossa amb crespells i també se'n fa un tast.			

<p>11. SABERS BÀSICS (continguts):</p> <p>A. Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració creativa d'objectes, materials i espais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qualitats o atributs dels objectes i materials. Relacions d'ordre, correspondència, classificació i comparació. • Quantificadors bàsics contextualitzats. • Funcionalitat dels nombres en la vida quotidiana. • Situacions en què es fa necessari mesurar. • Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos, els objectes i les accions, tant en repòs com en moviment. • El temps i la seva organització: dia i nit, estacions, cicles, calendari. <p>B. Experimentació en l'entorn. Curiositat, pensament científic i creativitat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pautes per a la indagació en l'entorn: interès, respecte, curiositat, sorpresa, qüestionament i desitjos de coneixement. • Estratègies de construcció de nous coneixements: relacions i connexions entre el que ja és conegut i el que és nou, i entre experiències prèvies i noves. • Interaccions de qualitat amb les persones adultes, entre iguals i amb l'entorn. 	<p>12. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES:</p> <p>1. Identificar les característiques de materials, objectes i col·leccions i establir relacions entre ells, mitjançant l'exploració, la manipulació sensorial i el maneig d'eines senzilles per descobrir i crear una idea cada vegada més complexa del món desenvolupant les destreses logicomatemàtiques.</p> <p>2. Desenvolupar, de manera progressiva, els procediments del mètode científic i les destreses del pensament computacional, a través de processos d'observació i manipulació d'objectes, per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa a les situacions i reptes que es plantegen.</p> <p>3. Reconèixer elements i fenòmens de la naturalesa, i mostrar interès pels hàbits que hi incideixen sobre ella, per apreciar la importància de l'ús sostenible de recursos, la cura i la conservació de l'entorn en la vida de les persones.</p>	<p>13. CRITERIS D'AVUACIÓ RELACIONATS:</p> <p>1.1. Establir diferents relacions entre els objectes a partir de les seves qualitats o atributs, i mostrar curiositat i interès.</p> <p>1.2. Emprar els quantificadors bàsics més significatius en el context del joc i en la interacció amb els altres.</p> <p>1.3. Situar-se adequadament en els espais habituals, tant en repòs com en moviment, aplicant els seus coneixements sobre les nocions espacials bàsiques i jugant amb el propi cos i amb objectes.</p> <p>1.4. Identificar les situacions quotidianes en les quals cal mesurar, utilitzant el cos o altres materials i eines per efectuar les mesures.</p> <p>1.5. Organitzar la seva activitat, ordenant les seqüències i utilitzant les nocions temporals bàsiques.</p> <p>2.1. Gestionar situacions, dificultats, reptes o problemes planificant seqüències d'activitats, mostrant interès i iniciativa i col·laborant amb els seus iguals.</p> <p>2.3. Plantejar hipòtesi sobre el comportament de certs elements o materials, verificant-les a través de la manipulació i l'actuació sobre aquests.</p> <p>2.4. Utilitzar diferents estratègies per a la presa de decisions amb progressiva autonomia, afrontant el procés de creació de solucions originals en resposta als reptes que se li plantegin.</p> <p>2.6. Participar en projectes utilitzant dinàmiques cooperatives compartint i valorant opinions pròpies i alienes, i expressar conclusions personals a partir d'aquestes.</p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● Mètode científic i model de control de variables. Estratègies i tècniques de recerca: assaig i error, observació, experimentació, formulació i comprovació d'hipòtesis, realització de preguntes, gestió i cerca en diferents fonts d'informació. ● Estratègies de planificació, organització o autoregulació de tasques. Iniciativa en la cerca d'acords o consensos en la presa de decisions. ● Estratègia per proposar solucions: creativitat, diàleg, imaginació i descobriment. ● Processos i resultats. Troballes, verificació i conclusions. <p>C. Indagació en el medi físic i natural, terrestre i marí. Cura, valoració i respecte.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elements naturals (aigua, terra, aire). Característiques i comportament (pes, capacitat, volum, mescles o transvasaments). ● Influència de les accions de les persones en el medi físic i en el patrimoni natural i cultural. El canvi climàtic. ● Recursos naturals. Sostenibilitat, energies netes i naturals. ● Fenòmens naturals: identificació i repercussió en la vida de les persones. ● Respecte i protecció del medi natural. ● Empatia, cura i protecció dels animals. 		<p>3.1. Mostrar una actitud de respecte, cura i protecció cap al medi natural, terrestre i marí, els animals i les plantes, tot identificant l'impacte positiu o negatiu d'algunes accions humanes.</p> <p>3.2. Identificar trets comuns i diferents entre éssers vius i inerts.</p> <p>3.3. Establir relacions entre el medi natural i social a partir de coneixement i observació d'alguns fenòmens naturals i dels elements patrimonials presents en el medi físic.</p>
--	--	--

<p>Respecte pels seus drets.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecte pel patrimoni cultural present en el medi físic. 		
<p>14. RECURSOS I MATERIAL NECESSARI:</p> <p>Molinet fariner. Microones. Ribell. Llaunes d'enfornar. Pitxers i tassons. Motlles per fer crespells. Recepta dels crespells. Farina. Oli d'oliva. Saïm. Ous. Taronges i llimona. Sucre. Vídeo d'una tafona. Forn de llenya.</p>		
<p>15. AVALUACIÓ I AUTOAVALUACIÓ</p>		

- Annex 1. Activitats prèvies relacionades

- Comença la sessió reunit tots els nins en cercle i mostra-los imatges de crespells. Pregunta'ls si saben què són i si els han vist abans. Anima'ls a compartir les seves observacions i pensaments.
- Demostrau com es talla una cartolina en forma de cercle i com es poden fer retalls i forats per crear un crespell. Explica'ls que avui faran crespells creatius.

- Proporciona cartolines de colors i guia'ls mentre tallen cercles i fan retalls per fer els crespells. Anima'ls a decorar-los amb llapis de colors, retoladors i adhesius. Fomenta la seva creativitat.
- Introdueix el concepte de simetria mostrant-los com doblegar la cartolina i fer un tall per crear un crespell simètric. Pregunta'ls si poden trobar altres maneres de crear simetria en els seus crespells.

- Annex 2. Activitats posteriors de consolidació i/o reforç

- Proporciona materials d'arts i manualitats perquè els nins i nines puguin crear un dibuix o una manualitat relacionada amb els crespells. Podrien fer un dibuix d'un crespell o crear un collaret amb formes de crespells fets de paper.
- Pregunta als nins i nines què han après i què els ha agradat més durant l'activitat. Anima'ls a compartir les seves experiències i sentiments.